

Guatemala, 2 de octubre de 2020

Licenciada
Yadira Monzón García
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1340-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020, y ADENDA No. 1 con Resolución de ADENDA No. VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al séptimo producto.

Actividades realizadas:

- Se elaboró la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental en cuerda.
- Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental en cuerda.
- Se realizaron las capacitaciones de técnica instrumental en cuerda.
- Se elaboraron los informes que solicitaron las autoridades superiores.

Resultados Obtenidos:

- Capacitación en lectura musical fase VII ✓
 - ✓ El alumno se capacitó para la comprensión de la lectura musical fase VII.
 - ✓ El alumno comprendió el significado de las notas y figuras de notas musicales para la práctica de la lectura musical.
 - ✓ El alumno realizó ejercicios con lectura musical.
 - ✓ El alumno ejecutó con claridad melodías y ritmos siguiendo la lectura Musical.

- Escala de La menor ✓
 - ✓ El alumno ejecutó la escala de La menor con figuras de redondas, blancas y negras
 - ✓ El alumno ejecutó la escala de La menor utilizando correctamente la lectura musical en figuras de redondas, blancas y negras
 - ✓ El alumno ejecutó la escala de La menor en forma ascendente y descendente a una octava.

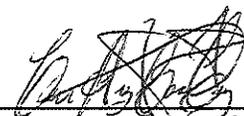
- Arpegio de La menor. ✓
 - ✓ El alumno ejecutó el arpegio de La menor con figuras de redondas, blancas y negras
 - ✓ El alumno ejecutó el arpegio de La menor utilizando correctamente la lectura musical en figuras de redondas, blancas y negras
 - ✓ El alumno ejecutó el arpegio de La menor en forma ascendente y descendente a una octava.

- Estudio en 3/8. ✓
 - ✓ El alumno comprendió el cómo medir un compás de 3/8.
 - ✓ El alumno realizó solfeando, ejercicios en compás de 3/8.
 - ✓ El alumno realizó ejercicios en compás de 3/8 con su instrumento siguiendo la lectura musical.

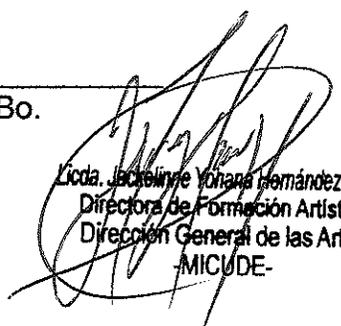
- Escala de Sol mayor. ✓
 - ✓ El alumno ejecutó la escala de Sol mayor con figuras de negras ligando dos notas, ascendente y descendente en dos octavas.
 - ✓ El alumno ejecutó la escala de Sol mayor con figuras de negras ligando cuatro notas, ascendente y descendente en dos octavas.
 - ✓ El alumno interpretó la escala de sol mayor utilizando correctamente la lectura musical

- Arpegio de Sol mayor. 
 - ✓ El alumno ejecutó el arpegio de Sol mayor con figuras de negras ligando dos notas, ascendente y descendente en dos octavas.
 - ✓ El alumno ejecutó el arpegio de Sol mayor con figuras de negras ligando cuatro notas, ascendente y descendente en dos octavas.
 - ✓ El alumno interpretó el arpegio de Sol mayor utilizando correctamente la lectura musical

- Interpretación de la melodía "Las cuatro estaciones"
 - ✓ El alumno analizó la estructura rítmica de la melodía "Las cuatro estaciones"
 - ✓ El alumno comprendió la estructura melódica de la melodía "Las cuatro estaciones"
 - ✓ El alumno interpretó el tema Las cuatro estaciones con buena técnica.


Carmen Aracely Cos Camey

Vo. Bo.


Licda. Jacqueline Yohana Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2020
 "Orquesta Juvenil de Retalhuleu" del municipio de Retalhuleu departamento de Retalhuleu

Correspondiente al séptimo producto e informe

Nombre del capacitador: Carmen Aracely Cos Camey

Especialidad: Música.

PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2020

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de Septiembre	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El alumno realizará ejercicios para continuar utilizando las técnicas de ejecución correctas de su instrumento. ✓ El alumno comprenderá el concepto de nuevos términos musicales. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Capacitación en lectura musical fase VII ✓ Escala de La menor ✓ Arpegio de La menor ✓ Estudio en 3/8 ✓ Escala de Sol mayor ✓ Arpegio de Sol mayor ✓ Las cuatro estaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Practicará la lectura rítmica con el tiempo exacto en lectura musical fase VII ✓ Practicará la lectura melódica con afinación y buena digitación. ✓ Ejecutará la lectura musical con correcta precisión. ✓ Practicará el uso correcto de ejercicios y estudio en 3/8 ✓ Interpretará melodías con mayor dificultad. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz ✓ Arco ✓ Violín ✓ Pizarra ✓ Computadora ✓ Celular ✓ Internet.



Carmen Aracely Cos Camey

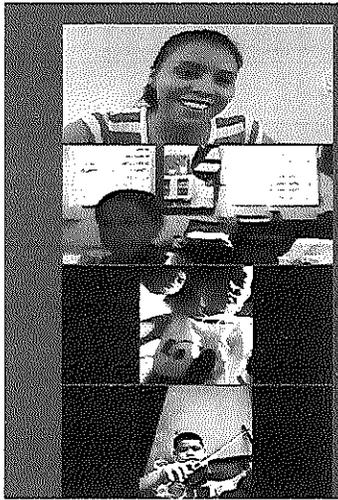
Vo. Bo.


 David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MUCUDE-

ANEXOS PRODUCTO

7

Capacitación en lectura musical fase VII
1, 2, 3 y 4 de septiembre de año 2020



IV. Autumn

Allegro

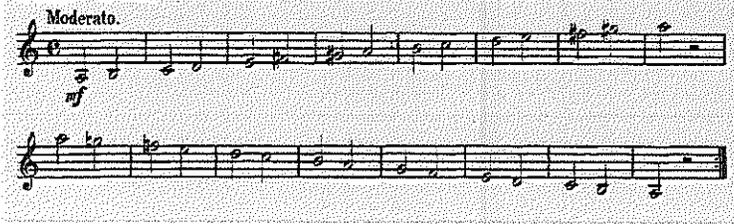


IV. Autumn



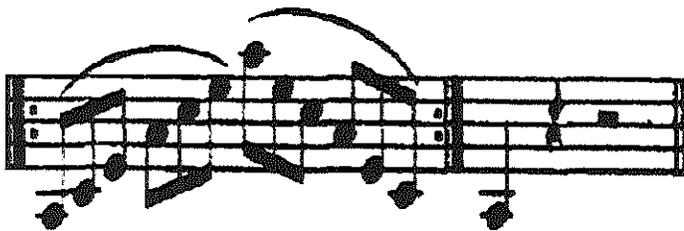
Escala de La menor
7, 8 y 9 de septiembre del año 2020

Escala de La menor
A Minor. As above.
Moderato.



Arpeggio de La menor.
10, 11 y 14 de septiembre del año 2020

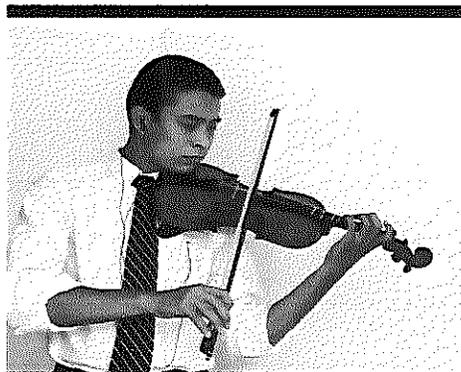
ARPEGGIO DE LA MENOR



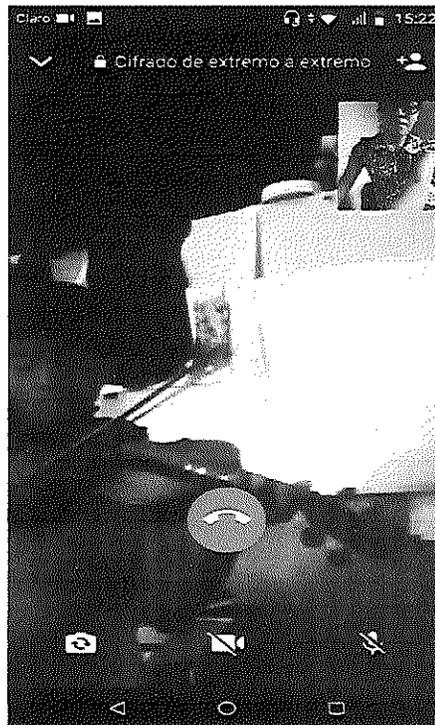
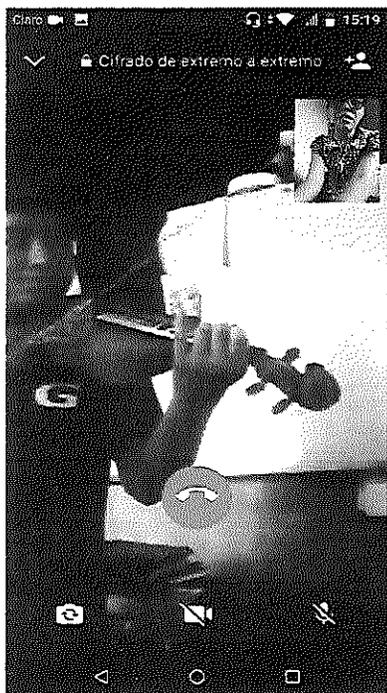
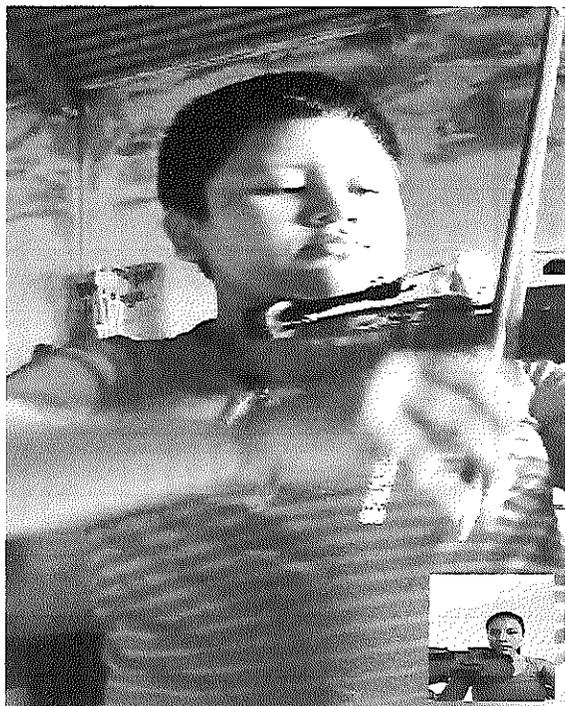
Estudio en 3/8.
16 y 17 de septiembre del año 2020



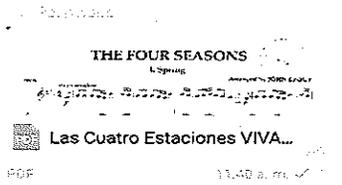
Escala de Sol mayor
18, 21 y 22 de septiembre del año 2020



Arpeggio de Sol mayor.
23, 24 y 25 de septiembre del año 2020



Interpretación de la melodía "Cuatro estaciones".
28, 29 y 30 de septiembre del año 2020

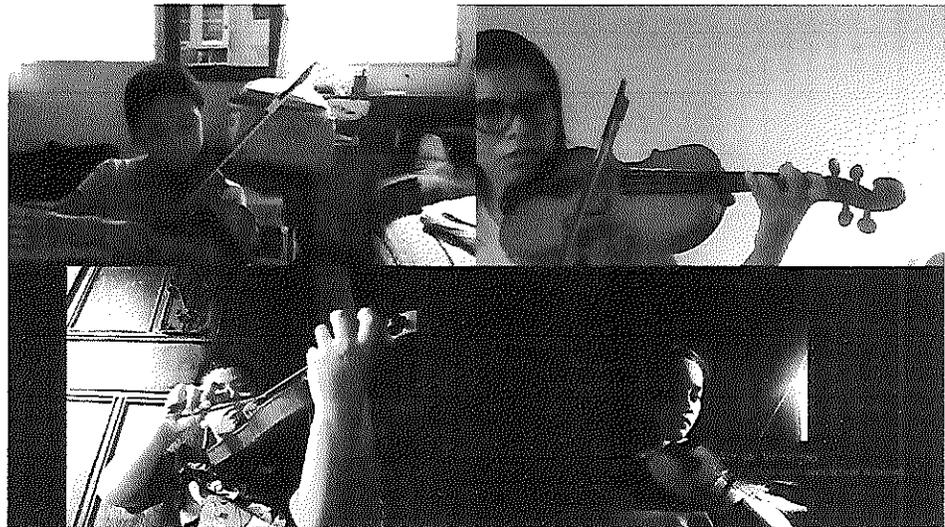


BANDA MÚSICA DE LOJA: LAS 4 ESTACIONES
La Banda de Música de Loja dirigida...
www.youtube.com

<https://youtu.be/xPN3vWPIJ5o>

las cuatro estaciones.musx

Escríbeme un mensaje



Carmen Aracely Cos Camey

David Estuardo González Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Vo. Bo.

Lidia Jacqueline Yohana Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-